

LIBAN – tam gdzie stykają się kultury + Sylwester '2018

Trasa: Bejrut – Baalbek – Anjar – Ksara – Zahle – Bcharre – Quadisha – Dog River – Jeita Grotto – Faqra – Harissa – Annaya – Batroun – Byblos – Chouf – Deir El Quamar

Liban – to kraina winnic, pomarańczowych sadów, zielonych łąk i piniowych lasów. Jest krajem, w którym kultura arabska spotyka się ze śródziemnomorską. Pełen antycznych zabytków, wspaniałych krajobrazów, doskonałej kuchni i uśmiechniętych, gościnnych ludzi. Kraj ten, przez wielu z nas kojarzony jest wyłącznie z wojną, a tymczasem rzeczywisty obraz okazuje się być zupełnie odmienny niż ten, znany z mediów. Liban jest bardzo zróżnicowany pod względem etnicznym i wyznaniowym. Muzułmanie stanowią mniej więcej połowę społeczeństwa, druga połowa przypada na inne wyznania, głównie chrześcijańskie. Kulturowy tygiel najlepiej jest widoczny w stolicy, Bejrucie, będącym kosmopolitycznym, dynamicznie rozwijającym się, pełnym kontrastów miastem, gdzie meczety sąsiadują z nocnymi klubami i sklepami z wyrafinowaną bielizną.

Największe atrakcje:

- Bejrut – pełna kontrastów, kosmopolityczna stolica Libanu
- **Dolina Bekaa** – antyczne świątynie w Baalbek i renomowana winiarnia Ksara
- Libańskie lasy cedrowe (**UNESCO**)
- **Święta Dolina Qadisha** – częściowo wykuty w skałę klasztor św. Antoniego Qozhaya
- **Jeita Grotto** – jaskinie z rozbudowanym systemem wielopoziomowych korytarzy
- Wjazd kolejką na wzgórze Harissa
- **Annaya** – maronicki klasztor i relikwie św. Charbela Makhlufa, patrona Libanu
- **Byblos** – jedno z najstarszych, nieprzerwanie zamieszkałych miejsc na świecie
- Górski region Chouf – Pałac Beittedine
- **Deir El-Qamar** – pierwsza stolica Libanu, pozostałości unikalnej starożytnej architektury

Termin:
28.12.2018 r. – 04.01.2019 r.

Cena:
3315 zł + 1049 USD

PROGRAM WYJAZDU

Dzień 1 Warszawa – Bejrut (-/-)

Wylot z Warszawy, przelot do Libanu.

Dzień 2 Bejrut (S/-K)

Po przylocie załatwienie formalności wizowych, transfer do hotelu, zakwaterowanie. Po śniadaniu zwiedzanie Bejrutu, gdzie nowoczesność przenika się ze śladami historii, klasycystyczne wille z arabskimi bazarami, a skąpe bluzki odsłaniające kobiece brzuchy z czarnymi niqabami, zza których widać piękne oczy Libanek. Meczety sąsiadują z klubami nocnymi i sklepami z wyszukaną bielizną. Muzułmanie mieszkają się na ulicy z arabskimi chrześcijanami – meronitami. To miasto, które przyjmuje w swoje ramiona każdego, rozbrzmiewając wieloma językami i nurzając się w wielokulturowości. I wciąż pędzi do przodu. W programie: Place d'Etoile z parlamentem (z zewnątrz), meczet Al-Omami i katedra św. Jerzego, meczet Al Amin, Plac Męczenników, tętniący życiem bulwar Corniche, punkt widokowy na promenadzie zwany Skąły Gołębie, Muzeum Narodowe, któremu początek dała kolekcja dzieł sztuki zgromadzona przez francuskiego oficera stacjonującego w Libanie, Raymonda Weill.

Dzień 3 Baalbek – Ksara – Zahle – Anjar (S/-K)

Wyjazd w rejon żyznej Doliny Bekaa, położonej pomiędzy pasmami górskimi Libanu i Antylibanu. Udamy się do Baalbek, którego nazwa pochodzi od imienia fenickiego bożka Baala. Pod panowaniem greckim nazywało się Heliopolis (Miasto Słońca). Po Grekach zajęli je Rzymianie, czyniąc jednym z głównych

ośrodków kultu Jowisza. Doskonale zachowane pozostałości świątyń tych bogów to jedno z najbardziej spektakularnych wykopalisk na Bliskim Wschodzie (UNESCO). W programie m.in.: Wielka Świątynia nazywana też Świątynią Jowisza, której budowę ukończono około 60 roku, a która składa się z czterech części: monumentalnego wejścia czyli Propylei, Dziedzińca Sześciokątnego, Wielkiego Dziedzińca z ołtarzem ofiarnym oraz ze świątyni właściwej; Świątynie Bachusa i Okrągłą Świątynię Wenus; Kamień Południa, dawny kamieniołom, w którym obrabiane były kamienne bloki używane do budowy świątyń; Wielki Meczet wybudowany na ruinach rzymskiego forum. Następnie wizyta w winiarni Ksara, założonej w XVII w. w miejscu średniowiecznej, arabskiej fortecy. Tradycje winiarskie w tym regionie sięgają czasów rzymskich. Przejazd do Anjar, miasta założonego w VII wieku przez Umajjadów z widocznymi wpływami urbanistyki rzymskiej. Jego główną atrakcją są ruiny pałacu Umajjadów z przyległym do nich Meczetem (UNESCO).

Dzień 4 Bcharre – Quadisha (S/-/K)

Udamy się na północ kraju, do słynnych libańskich lasów cedrowych (UNESCO). Wg legendy, stąd król Salomon czerpał budulec do wznoszenia świątyń i pałaców. Wizyta w położonej na skraju doliny wiosce Bcharre. W VII wieku chrześcijanie maronicy uciekając przed prześladowaniami osiedlili się na górzystym terenie, a znajdująca się nieopodal Święta Dolina stała się duchowym centrum kościoła maronickiego. Miasto jest też miejscem narodzin słynnego libańskiego pisarza, poety, malarza i rzeźbiarza - Chalila Dżubrana. Wjazd do świętej doliny Qadisha, gdzie znajduje się tu maronicki klasztor św. Antoniego Qozhaya. Jego część wykuta jest w skale, a wokół klasztoru rozpościera się niezwykle widok na dolinę i lasy cedrowe. Przy sprzyjających warunkach atmosferycznych wjazd na najwyższy szczyt Libanu, położony na wys. 3088 m n.p.m. Kolacja sylwestrowa (dla chętnych – dopłata 295 zł).

Dzień 5 Dog River – Jeita Grotto – Faqra – Harissa (S/-/K)

Przejazd malowniczą doliną Dog River, ustanowioną przez Ramzesa II rzeką graniczną między Egiptem a państwem Hetytów. Przejście przez Jeita Grotto. Zbudowane w wapiennych skałach otaczających dolinę Nahr al-Kalb jaskinie, ciągną się wielopiętrowymi korytarzami na długości ponad 9 kilometrów. Wewnątrz można podziwiać bogatą szatę naciekową, liczne formacje skalne, podziemne jezioro o pięknej, lazurowej wodzie, najwyższy stalaktyt świata liczący ponad 8 metrów. Przejazd do miejscowości Faqra, położonej w Górach Libanu, gdzie znajdują się ruiny greckich i rzymskich świątyń – kolumny, ołtarze, grobowce oraz widowiskowy Jisr al-Hajar (Kamienny Most). Wjazd kolejką linową na wzgórze Harissa. Zobaczymy wspaniałe Sanktuarium Matki Bożej Pani Libanu znajdujące się na górkim szczycie, mającym 650m wysokości, z którego rozpościera się widok na całą zatokę Dżunija .

Dzień 6 Annaya - Batroun – Byblos (S/-/K)

Po śniadaniu wyjazd do Annaya, wioski będącej popularnym miejscem pielgrzymkowym Chrześcijan, ze względu na znajdujące się w miejscowym monasterze maronickim relikwie św. Charbela Makhlufa. Wizyta w klasztorze św. Maron-Annaya, gdzie pochowany jest św. Charbel Makhluf, maronicki mnich (przy ekshumacji, 50 lat po jego śmierci, okazało się, że jego ciało znajduje się w nienaruszonym stanie). Przejazd do Batroun, dawnego fenickiego miasta, gdzie znajduje się malowniczy port, pozostałości fenickich murów obronnych oraz kościoły greckokatolickie i rzymskokatolickie. Spacer wąskimi uliczkami starego miasta do kościoła św. Stefana. Następnie przejazd do Byblos (po arabsku Dżubail), jednego z najstarszych, nieprzerwanie zamieszkałych miejsc na świecie. W czasie swojej skomplikowanej historii należało do prawie wszystkich największych cywilizacji świata. Byblos (fenickie Gubal) było zamieszkane już w neolicie, ok. 7 tys. lat p.n.e. W III tysiącleciu p.n.e. było ważnym ośrodkiem handlu w basenie Morza Śródziemnego. Grecy nazwali je Gubal Byblos, ponieważ to właśnie stąd trafiały do Grecji sprowadzane z Egiptu papirusy (greckie "byblos" to papirus, a zbiór pozszywanych papirusów - *biblyion*, stąd słowo "Biblia"). Miasto szczyci się swoją bogatą historią oraz tym, że właśnie tutaj powstał alfabet fenicki. Zwiedzanie wykopalisk (UNESCO) ruin świątyni, opiekunki miasta Baalat Gubal i świątyni obelisków.

Dzień 7 Chouf – Der El-Qamar – Bejrut (S/-/K)

Wyjazd w Góry Libanu do regionu **Chouf**. Zwiedzanie pałacu Beiteddine, który na przełomie XVIII i XIX wieku rozkazał wybudować emir Baszir Szihab II, służył przez cały XIX wiek władzom otomańskim. Jest to jeden z lepszych przykładów nowożytnej architektury arabskiej w całym Libanie. Część pałacu stanowi obecnie letnią rezydencję prezydenta Libanu i nie jest otwarta dla zwiedzających. Przejazd do **Deir El-Qamar**, pierwszej stolicy Libanu, gdzie zachowały się liczne przykłady starożytnej architektury libańskiej. Zwiedzanie kościoła Our Lady of the Hill wzniesionego w 451 r. na gruzach świątyni Fenicjan, spacer po malowniczej medynie. Powrót do hotelu, czas wolny na odpoczynek przed wyjazdem.

Dzień 8 Bejrut – Warszawa (-/-/-)

Transfer na lotnisko, przylot do Warszawy.

Cena obejmuje:

- przelot na trasie Warszawa / Bejrut / Warszawa,
- noclegi w hotelu 4* (dopłata do pokoju 1-os. 355 USD),
- wczesne zakwaterowanie w dniu przylotu,
- wyżywienie wg programu (S-śniadanie, L-obiad, K-kolacja) – kuchnia libańska,
- transfery i przejazdy podczas zwiedzania,
- wycieczki i atrakcje zgodnie z programem,
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów,
- usługi lokalnych przewodników z j.angielskim,
- pilota/tłumacza ze strony B.P. Łachmański Travel,
- opłatę wjazdową do Libanu oraz lokalne podatki i opłaty rządowe,
- ubezpieczenie KL i NNW w SIGNAL IDUNA Polska Towarzystwo Ubezpieczeń S.A. 01-208 Warszawa, ul. Przyokopowa 31.

Cena nie obejmuje: innych posiłków oraz napojów do obiadów i kolacji, wycieczek fakultatywnych, napiwków, wydatków osobistych, opłat za filmowanie i fotografowanie, opłaty za kolację sylwestrową – 295 zł, składki na Turystyczny Fundusz Gwarancyjny – 13 zł/os.

UWAGA - Kalkulacja dla grupy min. 08 osób płacących. Kolejność zwiedzania może się zmienić. Program może ulec zmianom z powodu siły wyższej lub w wyniku obustronnego uzgodnienia. Ostateczna cena biletu lotniczego z dnia wystawienia. Istnieje możliwość wprowadzenia zmian w cenach biletów wstępu.

WIZA: paszport ważny min. 6 miesięcy od planowanej daty powrotu. Do Libanu nie zostaną wpuszczone osoby: posiadające w paszportach stemple graniczne/wizę izraelską, posiadające w paszportach stemple graniczne jordańskie lub egipskie z punktów/przejść granicznych z Izraelem (nawet przy braku stempli izraelskich), posiadające w paszportach jedynie stemple wjazdowe lub wjazdowe jordańskie lub egipskie - ale niemające dowodu na to, że ich wjazd lub wyjazd w trakcie danego pobytu nie odbywał się przez Izrael (potrzebne stemple egipskie lub jordańskie w obie strony - wjazd i wyjazd). Odmowa wjazdu do Libanu wydana przez urzędników granicznych jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.